



MUSÉE CANTONAL  
DES BEAUX-ARTS  
EN SAASNA

## MEDIENMITTEILUNG

### 21'000 Besuchende entdecken das neue Musée cantonal des Beaux-Arts in Lausanne

An diesem Wochenende sind rund 21'000 Besucherinnen und Besucher auf das Gelände PLATEFORM 10, neben dem Bahnhof Lausanne, gekommen, um die Architektur des neuen Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) mit seinen 3220 m<sup>2</sup> Ausstellungsfläche zu entdecken. Nach diesen drei Tagen beginnt nun ein neuer Countdown für das gesamte MCBA-Team, das in 183 Tagen den Umzug seiner 10.000 Werke der Sammlung und gleichzeitig die Realisierung des Aufbaus seiner ersten Ausstellung, die am 5. Oktober eröffnet wird, zu bewältigen hat.

Anlässlich des Wochenendes kam ein grosses Publikum zur PLATEFORM 10 neben dem Bahnhof, um das Musée cantonal des Beaux-Arts zu entdecken. Drei Tage lang konnten rund 21'000 Personen die architektonischen Qualitäten dieses - von den Architekten Fabrizio Barozzi und Alberto Veiga entworfene und gebaute - Gebäudes entdecken. Ein Performance-Programm, *L'Esprit des lieux*, hat die Besucherinnen und Besucher beim Erkunden der neuen Räumlichkeiten und ihrer Schönheiten begleitet.

Das MCBA verfügt nun über 12.500 m<sup>2</sup> Nutzfläche, davon 3.220 m<sup>2</sup> für Wechsel- und Sammlungsausstellungen. Ein Gebäude, das architektonisch wegen seiner Einfachheit, der Klarheit seiner Linien und Wege, aber auch wegen der Nutzung des natürlichen Lichts als außergewöhnlich gilt.

Das Ende des Wochenendes markiert den Beginn des neuen Countdowns für das gesamte Museumsteam, das 183 Tage Zeit haben wird, um den Umzug seiner rund 10.000 Sammlungswerke und gleichzeitig die Realisierung der allerersten Ausstellung des Museums, deren Eröffnung am 5. Oktober geplant ist, zu bewältigen. Die erste Ausstellung *ATLAS. Kartografie des Schenkens* ist den Sammlungen des MCBA gewidmet und wird in den gesamte Ausstellungsräumen zu bewundern sein. Im Februar 2020 beginnt das anspruchsvolle Programm der Wechselausstellungen mit «À fleur de peau. Vienne 1900, Klimt, Schiele, Kokoschka», einer international ausstrahlenden Ausstellung, die ein grosses Publikum begeistern wird.

Wenn in genau zwei Jahren auch das Musée de l'Élysée und das mudac ihr neues Gebäude bezogen haben werden, bilden diese drei Museen ein Kunstquartier mitten im Herzen der Stadt – und dann wird das wichtigste kulturelle Projekt der Waadt seit Jahrzehnten verwirklicht worden sein. PLATEFORM 10: ein lebendiges Kunstquartier im Herzen der Stadt und des Kantons, nahe der ganzen Schweiz, weil es sich in der Verlängerung der Bahnsteige des Bahnhofs Lausanne befindet, der in wenigen Jahren 200'000 Passagiere pro Tag befördern wird.

Lausanne, 7. April 2019

#### Auskünfte:

Pascal Broulis, conseiller d'Etat, président du comité de pilotage PLATEFORME 10, 021 316 20 01  
Cesla Amarelle, conseillère d'Etat, en charge de la culture, 021 316 30 01  
Bernard Fibicher, directeur du MCBA, 021 316 34 49 (auch in Deutsch)

**Fotos zum Herunterladen:** <https://plateforme10.ch/fr/press>