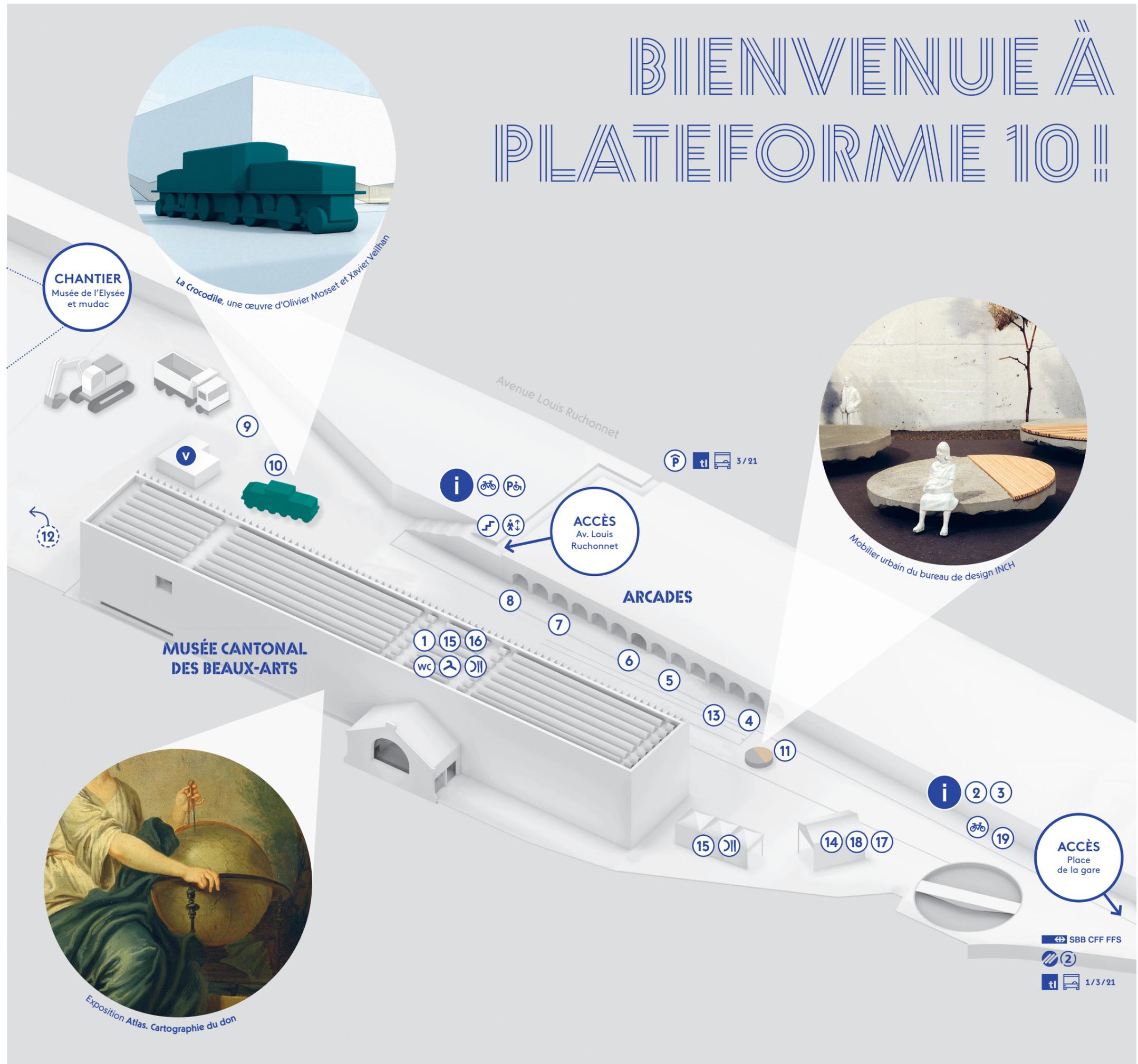


WEEK-END
D'INAUGURATION
**DU MUSÉE
CANTONAL
DES BEAUX-ARTS**
LES 5 ET 6
OCTOBRE 2019

**GUIDE
DE VISITE**

www.plateforme10.ch
#plateforme10

BIENVENUE À
PLATEFORME 10!!



CHANTIER
Musée de l'Elysée
et mudac

La Crocodile, une œuvre d'Olivier Mosset et Xavier Veilhan

Avenue Louis Ruchonnet

P t1 3/21

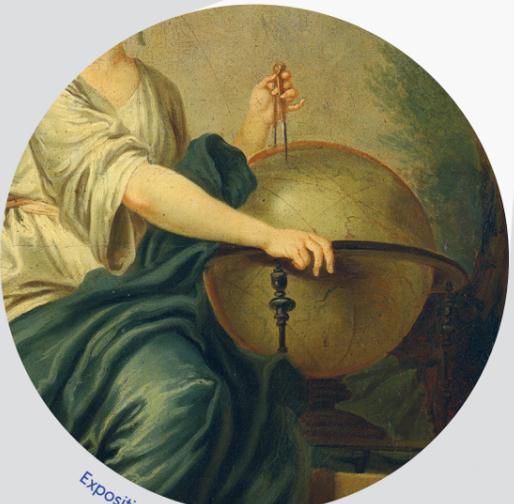
ACCÈS
Av. Louis
Ruchonnet

ARCADÉS

**MUSÉE CANTONAL
DES BEAUX-ARTS**

ACCÈS
Place
de la gare

SBB CFF FFS
2
t1 1/3/21



Exposition Atlas. Cartographie du don



Mobilier urbain du bureau de design INCH

➤ VISITES

① EXPOSITION : ATLAS. CARTOGRAPHIE DU DON GUIDES-VOLANTS #pourtous

sa 10h-18h (musée accessible jusqu'à 20h) / di 10h-18h
Des guides sont à votre disposition dans les salles du musée. Sollicitez-les! Ce sera l'occasion d'un éclairage express sur une œuvre ou une thématique tout au long de votre découverte de l'exposition.

② VISITES-CONFÉRENCES PAR MATTHIEU JACCARD #urbanisme

sa 12h, 14h, 16h, 18h / di 12h, 14h, 16h, 18h
→ inscription sur place le jour-même - durée 45'
Architecte, historien de l'art indépendant, commissaire d'exposition, enseignant, guide, Matthieu Jaccard s'attache notamment à la mise en perspective, sous des formes diverses, de la production architecturale et artistique au regard d'enjeux sociaux, politiques ou économiques contemporains. Inclassable et passionnant.

📍 Départ des visites

③ VISITES URBAINES AUTOUR DE PLATEFORME 10 PAR L'ASSOCIATION VILLE EN TÊTE #urbanisme

sa 11h, 15h, 17h / di 11h, 13h, 15h, 17h
→ inscription sur place le jour-même - durée 60'
Venez découvrir comment le futur quartier des arts est en train de voir le jour et dans quel contexte il s'insère. Ensemble, nous ferons un tour du quartier de la gare pour comprendre les mutations en cours ou à venir. Des allers-retours entre passé, présent et futur permettront de mieux comprendre l'évolution des usages, des espaces publics et les différents acteurs impliqués dans les projets.

📍 Départ des visites

REGARDS

⑥ DOCUMENTATION ARTISTIQUE #arcades

sa 10h-20h / di 10h-18h
Trois artistes vaudois ont été mandatés par les directeurs des musées de PLATEFORME 10 pour documenter la construction du MCBA: Loan Nguyen par le Musée de l'Elysée, Ariane Epars par le MCBA, Michael Rampa par le mudac. Les résultats de ces travaux sont exposés dans trois arcades.

LOAN NGUYEN, ERIC VAUTRIN – MUSÉE POSSIBLE
Loan Nguyen a photographié le chantier du musée pendant trois ans. Avec Eric Vautrin, ils exposent une série de diptyques qui confrontent les images de ce musée en train de s'inventer, avec ce qui l'entoure, la ville et la vie. Qu'est-ce qui lie encore l'un à l'autre?

ARIANE EPARS – UNE DOCUMENTATION
Ariane Epars a réalisé 429 frottages en mars 2019 dans divers espaces du Musée cantonal des Beaux-Arts au moyen d'un bâton de graphite et de carnets de la taille d'une main, numérisés, puis imprimés à l'échelle 1:1 sur des feuilles de papier format A4.

MICHAEL RAMPA – 52 PORTRAITS
L'artiste a réalisé des portraits au crayon gris d'individus ayant œuvré à la construction du musée. Conçus lors de séances de pose sur le chantier, ces dessins proposent une méditation sur l'anonymat et la reconnaissance.

⑦ RTS – HORS-CADRE #arcades

sa 10h-20h / di 10h-18h
Explorez la peinture suisse avec la Réalité Virtuelle! Hors-Cadre est une série de courts-métrages en réalité virtuelle produite par la RTS (Radio Télévision Suisse), destinée à mettre en valeur les œuvres de peintres suisses, leurs histoires et leurs émotions.

⑧ PLATEFORME 10 X INT #arcades

sa 10h-20h / di 10h-18h
Après une résidence au Musée de l'Elysée et au mudac, le studio INT présente les collections au travers d'une installation cinématique, immersive et participative à PLATEFORME 10. Entrez dans la couleur!

⑨ CHANTIER MUSÉE DE L'ELYSÉE ET MUDAC #pointinfo

sa 10h-20h / di 10h-18h
Le futur bâtiment du mudac et du Musée de l'Elysée est actuellement en construction. Conçu par les architectes portugais Aires Mateus, il sera inauguré en 2021. Des panneaux informatifs vous permettent d'en savoir plus sur les musées.

④ POP-UP MÉTIERS D'ART SUISSE #arcades

sa 10h-20h / di 10h-18h, puis dès février 2020
Des artisans d'art vous présentent leur métier. Passeurs de mémoires par la transmission de leurs savoir-faire, détenteurs de traditions vivantes, les «gens de métiers» sont porteurs de culture populaire et citoyenne.

⑤ POP-UP CARAN D'ACHE #arcades

sa 10h-20h / di 10h-18h, puis dès février 2020
Plongez au cœur de l'univers coloré de la Maison Caran d'Ache et découvrez le processus de fabrication de leurs emblématiques crayons. Rendez visite aux célèbres automates et exprimez votre créativité à travers des activités ludiques pour petits et grands.

⑩ LA CROCODILE #interventionartistique

dès octobre 2019
Conçue dans le cadre du concours d'intervention artistique de PLATEFORME 10, La Crocodile, œuvre d'Olivier Mosset et Xavier Veilhan, est inspirée de la locomotive mythique. D'une longueur de 18 mètres et pesant 5 tonnes, la sculpture est réalisée en fonderie d'aluminium et chaudronnerie, peinte en vert foncé satiné.

⑪ MOBILIER URBAIN #urbanisme

dès octobre 2019
Le mobilier urbain présent sur le site PLATEFORME 10 a été imaginé par le bureau bâlois INCH. Il consiste en des assises circulaires en béton coulées sur place, revêtues de bois de provenance suisse, auxquelles sont associés des luminaires, poubelles et supports à vélo.

⑫ RAMPE DE MOBILITÉ DOUCE ET PARCOURS BOTANIQUE #urbanisme

dès 2021
Une passerelle de mobilité douce, destinée aux piétons et cyclistes, reliera la Place de la Gare à l'Avenue Marc-Dufour, en traversant le site de PLATEFORME 10. Les Musée et Jardins botaniques cantonaux ont été invités à végétaliser ses abords avec un parcours botanique didactique.

⑬ INFORMATIONS SUR LES INSTALLATIONS URBAINES DE PLATEFORME 10 #pointinfo

Des affiches explicatives sont à votre disposition pour en savoir plus sur La Crocodile, le mobilier urbain, la rampe de mobilité douce et le parcours botanique didactique. Ces deux premières installations urbaines sont d'ores et déjà visibles sur le site, alors que la rampe de mobilité douce et le parcours didactique botanique seront à découvrir dès 2021.

CONCERTS

⑭ VENEZ DANSER! #musique #danse

sa 16h-22h / di 11h-18h30
Quatre groupes swing sont présents pour vous permettre de vous dégourdir les jambes ou de prolonger la visite autour d'un verre dans une ambiance festive! La place continue de vivre à la fermeture du musée jusqu'à 22h, profitez-en!

LOST IN SWING
Sa 16h - 18h
COSA NOSTRA JAZZ BAND
Sa 19h - 22h
BALKALÉ
Di 11h - 14h
TRAD JAZZ CORNER
Di 15h30 - 18h30

⑮ RESTAURATION sa 10h-20h / di 10h-18h

Une petite faim? Une grande soif? Plusieurs stands proposent une restauration locale chaude et froide, salée et sucrée, ainsi que cafés, thés, vins, bières et boissons fraîches.

ATELIERS

⑯ LE MCBA PRÉSENTE : « ATLAS DES PUBLICS » #pourtous #famille

sa 10h-20h / di 10h-18h (en libre accès)
Cet atelier de dessin vous propose de réaliser le portrait d'un visiteur ou d'une visiteuse selon différents dispositifs, et de participer ainsi à la constitution de l'Atlas des publics, 12^e chapitre de l'exposition.

⑰ LE MUSÉE DE L'ELYSÉE PRÉSENTE : « AVIS DE RECHERCHE » #pourtous #famille

sa 10h-20h / di 10h-18h
Voyagez à travers les collections du Musée de l'Elysée pour retrouver l'identité cachée des images: identifiez les lieux, reconnaissez les sujets, imaginez des titres ou bien racontez leur(s) histoire(s)! En partenariat avec Passerelle Culturelle et LabElysée.

⑱ LE MUDAC PRÉSENTE : « OBJETS MÉTISSÉS » #pourtous #famille

sa 10h-20h / di 10h-18h
Des duos de jeunes de l'Eracom et de l'Ecole de la Transition (classe d'accueil) vous invitent à fabriquer un objet qu'ils ont conçu ensemble, à l'intersection des cultures. En partenariat avec Reliefs et l'Atelier OLGa. Projet de médiation en lien avec l'exposition HORS PISTES, dialogues entre designers et artisans, présentée actuellement au mudac.

⑲ EXPRIMEZ-VOUS! #pourtous #famille

sa 10h-20h / di 10h-18h
LIVRE D'OR
Emparez-vous des stylos et faites-nous part de vos impressions! Un mot, un dessin, un coup de cœur, un coup de gueule, un vœu, une envie, le mur est à vous le temps d'un week-end!

D'OÙ ARRIVEZ-VOUS?
En train, en vélo, en voiture, en métro, en bus ou à pied, vous vous êtes mis en route pour rendre une première visite à PLATEFORME 10! De Pompaples ou de Milan, de Sainte-Croix ou de Sion, de Paris, de Berne ou d'ailleurs, montrez-nous d'où vous arrivez!