

Évaluation annuelle du programme

LES BRIEFINGS

1 = Pas du tout ☹ 5 = Tout à fait ☺

Pensez-vous avoir reçu suffisamment d'informations sur l'exposition elle-même ?

1 2 3 4 5

Les outils suivants vous ont-ils été utiles ?

- La visite avec le/la commissaire d'exposition

1 2 3 4 5

- La visite avec la médiatrice culturelle

1 2 3 4 5

- Le catalogue d'exposition

1 2 3 4 5

- Le guide des salles

1 2 3 4 5

- Le document « Canevas de visite »

1 2 3 4 5

- Le document « Repères et petit glossaire »

1 2 3 4 5

- Le livret d'activités enfants

1 2 3 4 5

- La bibliothèque du MCBA

1 2 3 4 5

- Les podcasts de l'artiste ou du/de la commissaire

1 2 3 4 5

- Le site internet du MCBA

1 2 3 4 5

- Le calendrier annuel de formation continue

1 2 3 4 5

Avez-vous utilisé d'autres sources/ressources pour préparer vos visites ? Lesquelles ?

.....

Dans le cadre des briefings, vous avez eu le sentiment de :

Pouvoir vous exprimer librement

1 2 3 4 5

Mettre à profit du groupe vos expériences et compétences

1 2 3 4 5

Vivre un enrichissement mutuel

1 2 3 4 5

Autre(s) sentiment(s) :

.....

Remarques/suggestions pour les briefings

.....

.....

LES DÉBRIEFINGS

1 = Insatisfaisant-e ☹ 5 = Très satisfaisant-e ☺

Comment évaluez-vous ces différentes composantes des débriefings ?

- Le climat/l'ambiance 1 2 3 4 5

- L'animation 1 2 3 4 5

- La clarté des consignes 1 2 3 4 5

- La durée de deux heures et demie 1 2 3 4 5

- L'atelier réflexif « Posture et rôle des Pdc » 1 2 3 4 5

- La facilitation de cet atelier par un-e intervenant-e 1 2 3 4 5

Dans le cadre des débriefings, vous avez eu le sentiment de :

- Pouvoir vous exprimer librement 1 2 3 4 5

- Mettre à profit du groupe vos expériences, compétences 1 2 3 4 5

- Vivre un enrichissement mutuel 1 2 3 4 5

Autre(s) sentiment(s)

.....

Remarques/suggestions pour les débriefings

.....

.....

LES MOMENTS DE PARTAGE INFORMELS

1 = Aucune importance ☹ 5 = Très grande importance ☺

Quelle importance ont-ils pour vous ?

- Le repas canadien après chaque briefing 1 2 3 4 5

- Le café au Nabi chaque premier jeudi du mois 1 2 3 4 5

- Le goûter de fin d'année 1 2 3 4 5

Remarques/suggestions pour les moments de partage informels

.....
.....

COORDINATION ET COMMUNICATION

1 = Pas du tout ☹ 5 = Tout à fait ☺

Les mails d'information sont envoyés à temps 1 2 3 4 5

Les mails d'information sont clairs 1 2 3 4 5

Les coordonnées des autres participant-e-s vous sont utiles 1 2 3 4 5

L'accompagnement du groupe par une médiatrice est suffisant 1 2 3 4 5

La possibilité de s'entretenir individuellement avec une médiatrice est suffisante 1 2 3 4 5

Remarques/suggestions pour la coordination et la communication

.....
.....

ENNASUAL ARTS-LAUSANNE ΣΕΕ ΤΑΝΤΑΛ ΔΕΣ ΣΕΕ ΤΑΝΤΑΛ ΔΕΣ

VOS INVITE·E·S

Dans vos échanges avec vos invités :
Quelles ont été les bonnes surprises ?

.....
.....

Quelles ont-été les difficultés rencontrées et les pistes de résolution
envisagées/utilisées ?

.....
.....

Avez-vous de nouveaux ou nouvelles invité·e·s ? Comment sont-ils ou sont-elles
arrivé·e·s ?

.....
.....

Y-a-t-il des personnes qui ne seraient jamais venues au MCBA sans vous ? Si oui,
combien ?

.....
.....

Globalement, inviter des personnes de votre entourage proche ou éloigné a-t-il renforcé
vos liens avec ces personnes ?

.....
.....

Remarques/suggestions pour vos invité·e·s

.....
.....

ENNASUA ARTS LAUSANNE MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS LAUSANNE

LE PROCESSUS DU PROGRAMME ET VOUS

Petit retour en arrière : fermez les yeux et tentez de vous souvenir de ce qui vous a motivé.e à vous inscrire au programme « Passeuses et Passeurs de culture : oser l'art autrement ! ».

Quelles étaient vos attentes ?

.....
.....

Le programme y répond-t-il ?

.....
.....

Au terme de cette année 2022 et en comparaison avec l'année précédente, observez-vous :

Des changements dans votre rôle de Passeuse ou Passeur de culture ? Lesquels ?

.....
.....

Des changements dans les échanges avec vos invité.e.s ? Lesquels ?

.....
.....

À travers le programme, vous apprenez, découvrez, développez des éléments sur les plans personnels, collectifs, culturels et/ou artistiques :

1 = Pas du tout ☹ 5 = Tout à fait ☺

1 2 3 4 5

Un ou deux exemples de ces éléments appris, découverts, développés :

.....
.....

Ce programme apporte un plus à votre qualité de vie :

- Sociale 1 2 3 4 5
- Culturelle 1 2 3 4 5
- Ce programme est bénéfique pour votre santé mentale 1 2 3 4 5

Ce programme augmente vos compétences délibératives (c'est-à-dire votre capacité à vous forger une opinion, développer votre sens critique, reconnaître et nommer votre subjectivité au sein d'un groupe)

1 2 3 4 5

Si oui, vos compétences délibératives sont-elles facilitées par les éléments suivants ?

- Accompagnement des médiatrices culturelles 1 2 3 4 5
- Echanges et débats 1 2 3 4 5
- Respect et confiance mutuels 1 2 3 4 5

Identifiez-vous d'autres éléments qui facilitent vos compétences délibératives ?

.....

.....

Y a -t-il d'autres effets/d'autres ressentis que vous souhaitez nommer ?

.....

.....

Enfin, nommez quelque chose de fort qui vous restera de cette année :

.....

.....

Un grand MERCI pour votre précieuse participation !