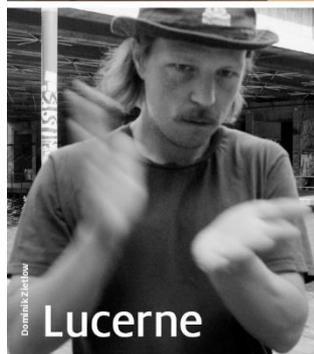


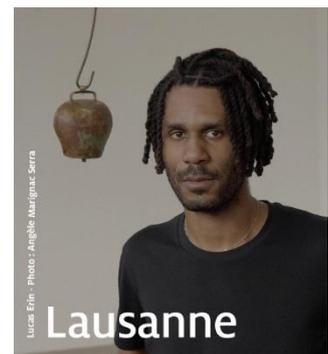
Communiqué de presse

Prix Culturel Manor 2026 : les premiers talents dévoilés

Bâle, le 8 mai 2025 – Les jurys du Prix Culturel Manor 2026 ont fait leur choix et sélectionné les lauréat-e-s. Les quatre premiers artistes nominé-e-s sont : Anita Muçolli pour le canton de Berne, Dominik Zietlow pour le canton de Lucerne, Lucas Erin pour le canton de Vaud et Miro Aron pour le Valais. Félicitations aux lauréat-e-s qui se consacrent désormais à la préparation de leurs expositions respectives dans le cadre du Prix Culturel Manor 2026.



Prix Culturel Manor 2026



En cette 43^{ème} édition du Prix Culturel Manor, les lauréat-e-s incarnent la pertinence et la diversité des expressions artistiques actuelles. Sculpture, vidéo, peinture, installation ou pratiques croisées : leurs œuvres rendent compte de l'effervescence de la scène artistique suisse contemporaine. Grâce au Prix Culturel Manor 2026, chaque artiste a la possibilité d'exposer dans une institution renommée de son canton et de voir son parcours récompensé. Manor décerne un prix aux artistes et enrichit sa collection d'une œuvre sélectionnée parmi celles des lauréat-e-s.

Quatre artistes des cantons de Berne, Lucerne, Vaud et Valais ont déjà été nominé-e-s, deux autres des cantons d'Aarau et du Tessin suivront ultérieurement.

Dans le canton de **Berne**, c'est la lauréate **Anita Muçolli** qui a convaincu le jury du **Kunsthaus Biel Centre d'art Bienne (KBCB)** par son travail sculptural. Née à Burgdorf en 1993, l'artiste a étudié les arts plastiques dans le cadre d'un programme de licence et de master à la Haute école d'art et de design de Bâle FHNW. Elle examine comment les développements technologiques suscitent des peurs collectives et comment celles-ci sont traitées à travers des récits fictifs. Pour ce faire, elle combine des techniques séculaires avec des technologies modernes afin de remettre en question les méthodes de production traditionnelles. Depuis 2021, Anita Muçolli a participé à de nombreuses expositions individuelles et collectives en Suisse mais aussi en Allemagne ainsi qu'au Kosovo. À noter qu'elle a été nominée pour les Swiss Art Awards, la bourse Aeschlimann Corti et le Prix Shizuko Yoshikawa en 2024.

<https://www.anitamucolli.com>

Dominik Zietlow remporte le Prix Culturel Manor au **Kunstmuseum de Lucerne** pour la Suisse centrale. Né en 1988 à Lucerne, l'artiste est titulaire d'un Bachelor en photographie de la Haute école des arts de Zurich (ZHdK). Sa pratique s'oriente désormais davantage vers l'art cinématographique et il suit actuellement un master en cinéma à la ZHdK. Dominik Zietlow travaille à la croisée des arts plastiques et du cinéma, du documentaire et de la fiction. Dans ses œuvres, il explore la manière dont nous habitons l'espace, le percevons et nous y situons. Il dresse, entre autres, le portrait de villes à travers des individus, leurs pensées et leurs destins.

En collaboration avec Felix Heger, il a réalisé le long métrage « Brunaupark », qui a remporté en 2024 le prix du jury au festival « Visions du Réel ». Ce film, fruit d'un travail de trois ans, documente la démolition d'un lotissement et traite de l'espace urbain, du sentiment d'appartenance et des craintes pour l'avenir.

<https://www.dominikzietlow.com>

Au **Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne**, c'est **Lucas Erin** qui est l'heureux lauréat du Prix Culturel Manor pour le canton de Vaud. Né en 1990, à Clamart, en France, diplômé en Arts visuels de l'École cantonale d'art de Lausanne en 2016, l'artiste articule son travail autour de l'installation, de la sculpture et de la vidéo. Sa pratique artistique s'ancre dans une réflexion pluriculturelle autour de la rencontre, de l'interrelation humaine et des formes de résistance à la normalisation sociale.

Son travail a fait l'objet de plusieurs expositions personnelles en Suisse et en France et a également été présenté dans de nombreuses expositions collectives. Entre 2013 et 2020, il s'implique activement dans les scènes artistiques indépendantes, en tant que cofondateur de la Happy Baby Gallery à Crissier, membre de l'équipe de ~~La Colonie~~ à Paris, et collaborateur dans divers projets curatoriaux entre Paris et Lausanne.

<https://lucaserin.com>

Lauréat du Prix Culturel Manor 2026 pour le canton du Valais, **Miro Aron** présentera sa première exposition institutionnelle au **Musée d'art du Valais à Sion**. Né en 1992 à Imfeld et diplômé d'un Bachelor en Arts visuels de la Hochschule der Künste Bern (HKB), il questionne notre mémoire collective et notre rapport aux lieux au moyen de la peinture, des médias numériques et de l'installation. Fasciné par les espaces sur le déclin et les paysages en ruines, il confronte un monde sur le point de disparaître à la possibilité d'une nouvelle réalité technologique. En créant des environnements emprunts de nostalgie qui semblent à la fois des vestiges archéologiques et des ébauches de constructions futuristes, il imagine des mondes dystopiques et interroge, ce faisant, notre relation à notre propre monde.

<https://miroaron.net>

Un engagement en faveur de la jeune scène artistique suisse

Le Prix Culturel Manor, qui a fêté ses 40 ans en 2022, est l'un des principaux prix de promotion de l'art contemporain en Suisse. Il a été lancé en 1982 par Philippe Nordmann dans le but d'offrir une plate-forme aux jeunes artistes suisses. Il est attribué chaque année par un jury professionnel en alternance dans les villes suivantes : Aarau, Bâle, Bienne, Coire, Genève, Lausanne, Lucerne (pour la Suisse centrale), Lugano, Schaffhouse, Sion, St-Gall et Winterthur. Pour bon nombre d'artistes, le Prix culturel Manor a été le tremplin d'une carrière internationale.

Manor félicite chaleureusement les lauréat-e-s du Prix Culturel Manor 2026 et leur souhaite beaucoup de succès dans la suite de leur parcours artistique.

<https://www.manor.ch/fr/u/kunstpreis>

Les photos sont disponibles sous le lien suivant : [LIEN](#) > veuillez mentionner le crédit photo lors de leur utilisation.

À propos de Manor

Groupe de grands magasins le plus important de Suisse, Manor a pour objectif d'enthousiasmer ses client-e-s avec une expérience omnicanale à 360° – aussi bien en magasin qu'online et avec l'application Manor. Le groupe Manor comprend 56 grands magasins, 25 supermarchés Manor Food et 23 restaurants Manora. L'entreprise est présente dans toutes les régions du pays et emploie environ 6800 collaboratrices et collaborateurs.

Chez Manor Food, environ 700 fournisseurs sont des producteurs-trices locaux qui, dans le cadre du programme durable «local» de Manor, livrent entre autres des produits de saison dans les supermarchés Manor Food. Manor est fier de proposer un assortiment de plus de 5000 produits locaux et de soutenir ainsi les agriculteurs-trices et les entreprises locales. Les restaurants Manora sélectionnent également des ingrédients frais de la plus haute qualité et des produits locaux certifiés provenant d'un rayon maximal de 30 kilomètres pour la préparation de leurs plats
www.manor.ch

Manor SA
Corporate Communications - media@manor.ch